



Atelier Théâtral des
Institutions Européennes

avec la collaboration de



© Bureau 3124

La NUIT de VALOGNES

Eric-Emmanuel Schmitt

Mise en scène
Rita Sallustio et Jamila Daoik

THÉÂTRE MERCELIS
13 rue Mercelis, Ixelles

19 & 20 Janvier 2024 • 20:15
21 Janvier 2024 • 16:15

Info & réservations
<https://atice.com.eu>
0486 678430
Eventbrite

**Atelier théâtral des Institutions
européennes**
(ATIECOM.EU)

La nuit de Valognes
(de Eric-Emmanuel Schmitt)
ou
Le Procès de Dom Juan

Théâtre « le petit Mercelis » - Rue Mercelis 13 - Ixelles
19-20 (20h15) et 21 (16h15) Janvier 2024

Informations : rsallustio@outlook.be - maria-deyi@hotmail.com
<https://atiecom.eu/>

Réservation on line :
<https://www.eventbrite.ie/e/billets-la-nuit-de-valognes-753868760757?aff=oddtcreator>
<https://atiecom.eu/>

Mise en scène
Rita Sallustio & Jamila Daaouk

Avec

Merieme Maghouz, Tatiana Romon, Ilaria Giannico,
Angela Di Placido, Chloé Berger, Cécile Leclercq, Olivier Charon,
François de Pierpont, Marine Bouyssou, Caterina Meora, Patrice Grosjean

Bande musicale & sons: Alexia Cernetig & Michel Rutsaerat
Mouvements chorégraphiques : Margherita Petti
Décor projeté : Assia Mezraoui (Société. "Bubbletech")
Affiche : José Beeme Fundacion del Garabato
Costumes : Maison Costhea - Bruxelles

Résumé

«*Décidément j'appartiens à tout le monde, sauf à moi*»
(*Dom Juan, La Nuit de Valognes*).

Une nuit orageuse. Un vieux manoir, au milieu de la campagne, en Normandie. Cinq femmes puissantes. Cinq personnalités que tout oppose. Que veulent-elles? Se venger! Dom Juan - l'homme qui jadis les a séduites, qui leur a fait découvrir le frisson de l'amour et qui les a ensuite cyniquement abandonnées - Dom Juan doit payer. Au nom de toutes les femmes qu'il a trompées, lors de sa longue carrière de séducteur sans scrupules. Au nom de l'amour, qu'il nie et bafoue.

Mais Dom Juan...est-il toujours le même? Transformé par une expérience qui l'a brisé, a-t-il découvert la limite de ses désirs? Ultime duperie ou quête métaphysique?

La Nuit de Valognes, première pièce de Eric-Emmanuel Schmitt écrite en 1991, revisite le célèbre mythe de Dom Juan à l'aube du 21ème siècle. Séduction ou pouvoir, jalousie ou sororité, prédation ou générosité.... Les archétypes changent, les femmes reprennent la main, mais Dom Juan, lui – existe-t-il toujours?

Une pièce à la fois légère, grave et ironique, qui nous entraîne dans les faux-semblants et vrais émois de la passion amoureuse, déployés magistralement comme les plumes d'un paon.



Eric-Emmanuel Schmitt

Éric-Emmanuel Schmitt parle de La Nuit de Valognes

Ci-après, un extrait de son interview avec Pierre Brunel, professeur à la Sorbonne, spécialiste du mythe de Don Juan. Collection « Classiques & Contemporains ».

P. B. : Selon vous, quelle position cette première pièce occupe-t-elle parmi vos œuvres ?

É.-E. S. : Je la revendique totalement. Certes, il y a ça et là des traces de jeunesse qui m'attendrissent : les clins d'œil aux autres *Don Juan*, le goût de la belle phrase qui tient à montrer que je suis bien un écrivain ; j'ai appris depuis à me simplifier et à abandonner ces coquetteries. Cependant, je suis en phase avec ce qui s'y dit, amusé et ému, et je demeure frappé par sa cohérence avec ce qui allait suivre, voire son aspect prémonitoire. Don Juan entre, fatigué, dans un vieux monde dont il ne veut plus et dont il va dynamiter tous les repères, toutes les certitudes pour, à l'aube, naître à un monde nouveau, reconstruit, plus riche et plus complexe. C'était moi. C'est toujours moi. Interroger nos évidences, les balayer et découvrir avec humilité l'infinie richesse de l'univers.

P. B. : N'avez-vous jamais songé à écrire un «essai philosophique» sur Don Juan adapté à notre temps et à ses préoccupations ?

É.-E. S. : J'ai choisi de m'exprimer à travers la fiction. J'aime surtout raconter des histoires, qui ne soient pas insignifiantes.

Le spectacle dure environ 1 heure 45' - Entracte de 30 minutes -
Un bar et buffet sont mis à disposition du public.

Les bénéfices seront destinés aux actions humanitaires de l'Association humanitaire "Emergency". Son président, Dirk Bangaert, nous parlera quelques instants de leurs actions d'interventions dans les différentes parties du monde où ces soldats de la paix opèrent courageusement.

Les ventes on line via la plate forme Evenbrite : prix de 16€

<https://www.eventbrite.ie/e/billets-la-nuit-de-valognes-753868760757?aff=oddtcreator>

Prix réduit 12€ : aux groupes à partir de 10 personnes, adolescents (>15ans), membres FNCD, ABCD, membres actifs ATIE

Pour réservations : maria-deyi@hotmail.com